

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3»**

Принято решением  
Педагогического совета  
Протокол № 3 от 26.02.2015г

Утверждаю  
и.о. директора МБОУ «Бородинская  
СОШ № 3» \_\_\_\_\_ И.Н. Котова  
Приказ № 01-05-61 от 03.03.2015г

**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения «Бородинская  
средняя общеобразовательная школа № 3»  
(в новой редакции)**

## Содержание

1. Целевой раздел .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП.....	7
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	8
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) .....	10
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метопредметные результаты) ..	12
1.2.2. Предметные планируемые результаты.....	14
1.2.2.2. Литературное чтение .....	16
1.2.2.3. Иностранный язык (английский).....	20
1.2.2.4. Математика и информатика .....	23
1.2.3.5. Основы религиозных культур и светской этики .....	26
1.2.2.6. Обществознание и естествознание (Окружающий мир) .....	30
1.2.2.7. Изобразительное искусство.....	32
1.2.2.8. Музыка.....	34
1.2.2.9. Технология.....	37
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	41
1.3.1. Общие положения.....	41
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .....	42
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений .....	45
1.3.4. Итоговая оценка выпускника .....	46
2. Содержательный раздел.....	48
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	48
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	49
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	50
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....	55
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....	58
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.....	58
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....	59
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	63
2.2.1. Общие положения.....	63
2.2.2. Основное содержание учебных предметов .....	64
2.2.2.1. Русский язык.....	64
2.2.2.2. Литературное чтение .....	67
2.2.2.3. Иностранный язык.....	70
2.2.2.4. Математика и информатика .....	73
2.2.2.5. Окружающий мир.....	74
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	76
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....	78
2.2.2.8. Музыка.....	80
2.2.2.9. Технология.....	91
2.2.2.10. Физическая культура .....	93
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования .....	96

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	121
2.5. Программа коррекционной работы.....	127
3. Организационный раздел .....	134
3.1. Учебный план начального общего образования.....	134
3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график.....	139
3.2.2. Примерный календарный учебный график.....	143
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы .....	145
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	146
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	154
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы .....	154
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	155
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	160
3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	164

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающую социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие, самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ООП НОО разработана педагогическим коллективом МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с учетом внесенных изменений); Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015г № 1/15).

При разработке ООП НОО учтены рекомендации методических материалов «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (Приказ № 03-296 от 12.05.2011 Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации), концептуальные положения УМК «Школа России», реализующие фундаментальное ядро содержания современного начального общего образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного познания, УУД), а также особенности образовательной организации, образовательные потребности и запросы обучающихся, родителей (законных представителей). ООП НОО должна обеспечивать достижение обучающимися результатов ООП НОО в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

ООП НОО направлена на удовлетворение потребностей:

1) Обучающихся:

– в реализации конституционного права на получение бесплатного образования,  
– права на сохранение своей индивидуальности, в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;

2) Родителей: в «наилучшем обеспечении интересов ребенка»;

3) Учителей: как гарантия права на самореализацию, проектирование образовательной программы, выбор педагогических технологий и диагностических методик в пределах реализуемой образовательной программы;

4) Общества и государства: в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты;

5) Образовательной организации: как право на собственный имидж, свой неповторимый облик.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в ООП НОО предусматриваются: учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные; внеурочная деятельность. В период каникул используются возможности программ дополнительного образования реализуемых образовательной организацией.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей получения общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые при получении образования: словесно логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

**Целью** реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными особенностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные** результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные** результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные** результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Для нас является ценным:

1. Выполнение государственного образовательного заказа.
2. Положительная динамика образовательных результатов.
3. Комфортность уклада школьной жизни.
4. Удовлетворённость образовательными услугами учащихся и родителей.

Стратегической целью образования является повышение качества. Образовательная организация стремится создать все условия для получения качественного образования и развития ключевых компетенций обучающегося.

При разработке данной программы мы исходили из следующей концепции: уровень начального общего образования – это фундамент всего последующего обучения, особый этап в жизни ребенка, поэтому направленность настоящей образовательной программы заключается в поиске внутренних источников развития, рационального использования накопленного инновационного потенциала образования и потенциала социальных партнеров.

В соответствии с требованиями ФГОС образовательной программой начального общего образования решаются **следующие задачи:**

- развитие личности обучающегося, его творческих способностей, сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребенка;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению;
- формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научных знаний, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход,** который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Достижение запланированных целей и задач возможно в разных видах деятельности, соответствующих младшему школьному возрасту:

- учебное сотрудничество (коллективно-распределенная учебная деятельность, в т.ч., групповая, парная работа);

- индивидуальная учебная деятельность (в т.ч., самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровая деятельность (игра по правилам);
- творческая (в т. ч., художественное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
- трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях, потребность здорового образа жизни и сохранения своего здоровья).

Для достижения планируемых результатов ООП НОО определяет использование в образовательной деятельности следующих форм:

- урок как форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач;
- учебное занятие как форма учебной деятельности для построения индивидуального детского действия;
- консультативное занятие как форма учебной деятельности по разрешению проблем обучающегося при получении НОО;
- внеурочная деятельность как место реализации личности обучающегося (кружки, секции, клубы по интересам, конкурсы, олимпиады, конференции, марафоны, акции, предметные недели, выставки, эстафеты, экскурсии и т.п.).

Срок получения начального общего образования составляет **четыре** года, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями: познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности.

Планируемые предметные результаты по каждому разделу учебной программы ориентированы на два уровня освоения учебного материала выпускниками: базовый **«Выпускник научится»** (для освоения всеми обучающимися) и повышенный **«Выпускник**

**получит возможность научиться»**(для обучающихся имеющих более высокий уровень мотивации и способностей).

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

При получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### ***У выпускника будут сформированы:***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятия образца «хорошего ученика»;
- мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности как члена семьи, представителя народа, гражданина России;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### ***Выпускник получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### ***Выпускник научится:***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Выпускник научится:***

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники получают навыки работы с текстом. С содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных,

научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### ***Выпускник научится:***

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### ***Выпускник научится:***

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### ***Выпускник научится:***

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **1.2.1.2.Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метопредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметна уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задачу обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

***Выпускник научится:***

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

***Выпускник научится:***

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

***Выпускник получит возможностьнаучиться*** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

#### **Обработка и поиск информации**

***Выпускник научится:***

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеослайдов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация**

#### **Выпускник научится:**

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

## 1.2.2. Предметные планируемые результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

### «Русский язык и литературное чтение»

#### 1.2.2.1. Русский язык

На уровне начального общего образования обеспечит:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### Содержательная линия «Система языка»

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
-различать звуки и буквы; -характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; -пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.	-пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

#### **Раздел «Орфоэпия»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
-соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);	-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителя, родителям и др.

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
-различать изменяемые и неизменяемые	-выполнять морфемный анализ слова в

<p>слова;</p> <p>-различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</p> <p>-находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<p>соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</p> <p>-использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</p>
---	--

### **Раздел «Лексика»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-выявлять слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</p> <p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.</p>	<p>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>-оценивать уместность использования слов в тексте;</p> <p>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p>

### **Раздел «Морфология»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-распознавать грамматические признаки слов;</p> <p>-с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).</p>	<p>-проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>-находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах.</p>

### **Раздел «Синтаксис»**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-различать предложение, словосочетание, слово;</p> <p>-устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</p> <p>-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</p> <p>-определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</p> <p>-находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</p> <p>-выделять предложения с однородными</p>	<p>-различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;</p> <p>-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</p> <p>-различать простые и сложные предложения.</p>

членами.	
----------	--

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>-определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>-безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>-писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>-проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>-подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>

Содержательная линия «Развитие речи»

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>-выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>-самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>-составлять план текста;</li> <li>-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>-подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>-пересказывать текст от другого лица;</li> <li>-составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</li> </ul>

**1.2.2.2. Литературное чтение**

На уровне начального общего образования у выпускника будут сформированы:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>-прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</li> <li>-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>-различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</li> <li>-использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</li> <li>-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</li> <li>-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</li> <li>-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</li> </ul>

<p>-ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p> <p>-для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</p> <p>-для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>-для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <p>-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>-для художественных текстов: формулировать простые выводы,</p>	
---	--

<p>основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>-для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</p> <p>-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>-различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</p> <p>-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p>	
--	--

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;</p> <p>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</p> <p>-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному</p>	<p>-работать с тематическим каталогом;</p> <p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>

образцу.	
----------	--

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</p> <p>-отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</p> <p>-различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</p> <p>-находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</p> <p>-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</p>

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</p> <p>-восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;</p> <p>-составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</p> <p>-составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p>	<p>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</p> <p>-писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</p> <p>-создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</p> <p>-создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</p> <p>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>

**1.2.2.3. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>-составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>-рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>-составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>-кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul>

#### **Аудирование**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>-воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>-использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>

#### **Чтение**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>-читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>-читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>-читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>-не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> </ul>

#### **Письмо**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> </ul>

<p>-писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);</p> <p>-писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.</p>	<p>-составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</p> <p>-заполнять простую анкету;</p> <p>-правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</p>
---	--

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</p> <p>-пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p> <p>-списывать текст;</p> <p>-восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</p> <p>-отличать буквы от знаков транскрипции.</p>	<p>-сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</p> <p>-группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</p> <p>-уточнять написание слова по словарю;</p> <p>-использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</p>

#### **Фонетическая сторона речи**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</p> <p>-соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</p> <p>-различать коммуникативные типы предложений по интонации;</p> <p>-корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико - интонационных особенностей.</p>	<p>-распознавать связующее <i>r</i> в речи и уметь его использовать;</p> <p>-соблюдать интонацию перечисления;</p> <p>-соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</p> <p>-читать изучаемые слова по транскрипции.</p>

#### **Лексическая сторона речи**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;</p> <p>-оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>-восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>	<p>-узнавать простые словообразовательные элементы;</p> <p>-опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</p>

#### **Грамматическая сторона речи**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>

<p>-распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;  -распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым /неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>	<p>-узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;  -использовать в речи безличные предложения (It's cold.It's 5 o'clock. It'sinteresting), предложенияконструкциейthereis/thereare;  -оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);  -оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);  -распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)</p>
---	--

#### 1.2.2.4. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

#### Числа и величины

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;  -устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);  -группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;  -классифицировать числа по одному или</p>	<p>-выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</p>

<p>нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>-читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</p>	
---	--

### **Арифметические действия**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</p> <p>-выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</p> <p>-выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</p> <p>-вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок.</p>	<p>-выполнять действия с величинами;</p> <p>-использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</p> <p>-проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</p>

### **Работа с текстовыми задачами**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</p> <p>-решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;</p> <p>-решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</p> <p>-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</p>	<p>-решать задачи в 3-4 действия;</p> <p>-находить разные способы решения задачи.</p>

## *Пространственные отношения*

### *Геометрические фигуры*

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</p> <p>-распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</p> <p>-выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</p> <p>-использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</p> <p>-распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</p> <p>-соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</p>	<p>-распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</p>

### *Геометрические величины*

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-измерять длину отрезка;</p> <p>-вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</p> <p>-оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</p>	<p>-вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</p>

### *Работа с информацией*

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-читать несложные готовые таблицы;</p> <p>-заполнять несложные готовые таблицы;</p> <p>-читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</p>	<p>-читать несложные готовые круговые диаграммы;</p> <p>-доставлять несложную готовую столбчатую диаграмму;</p> <p>-сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</p> <p>-понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</p> <p>-составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</p> <p>-распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и</p>

	диаграммы); -планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; -интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
--	---

### 1.2.3.5. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### Общие планируемые результаты.

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

#### Общие планируемые результаты.

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
-понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; -поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях; -осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию; -развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в	

<p>Российской Федерации;  -ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;</p>	
---	--

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

**Основы православной культуры**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>

**Основы исламской культуры**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными</p>

<p>-ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>
---	--

### **Основы буддийской культуры**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>

### **Основы иудейской культуры**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>

<p>-раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>
--	--

### ***Основы мировых религиозных культур***

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</p> <p>-понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>

информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	
---	--

### **Основы светской этики**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <p>-на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</p> <p>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</p> <p>-акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>

#### **1.2.2.6. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов освоения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Человек и природа**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>-описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>-проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>-использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>-использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</li> <li>-использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li> <li>-обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>-определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li> <li>-понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</li> <li>-моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> <li>-осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</li> <li>-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>-выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</li> <li>-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</li> </ul>
--	---

**Человек и общество**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
----------------------------	---

<p>-узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</p> <p>-различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>-используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>-оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</p> <p>-использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</p>	<p>-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</p> <p>-ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</p> <p>-наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;</p> <p>-проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</p> <p>-определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
---	---

## Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

### 1.2.2.7. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>-различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>-эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</p> <p>-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>-приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p>	<p>-воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</p> <p>-видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</p> <p>-высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p>

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</p> <p>-использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p> <p>-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p>	<p>-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</p> <p>-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</p>

<p>-создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <p>-наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p>	<p>-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</p>
--	---

### *Значимые темы искусства.*

#### **О чём говорит искусство?**

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p>	<p>-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>-понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</p> <p>-изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</p> <p>-изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</p>

#### **1.2.2.8. Музыка**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

### **1.2.2.9. Технология**

**В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструктивных задач.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции**

#### ***Основы культуры труда, самообслуживание***

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые</p>	<p>-уважительно относиться к труду людей;</p> <p>-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>

<p>действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	
---	--

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>

### **Конструирование и моделирование**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</p> <p>-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>

### **Практика работы на компьютере**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>	<p>-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>

#### **1.2.2.10. Физическая культура**

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования получают:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

#### **Знания о физической культуре**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</p> <p>-раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</p>	<p>-выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</p> <p>-характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</p>

<p>-ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</p> <p>-характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).</p>	
---	--

### **Способы физкультурной деятельности**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</p> <p>-организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>-измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, гибкость, быстрота, выносливость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.</p>	<p>-вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</p> <p>-целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</p> <p>-выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</p>

### **Физическое совершенствование**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>-выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</p> <p>-выполнять организующие строевые команды и приёмы;</p> <p>-выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</p> <p>-выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);</p>	<p>-сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</p> <p>-выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</p> <p>-играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</p> <p>-выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</p> <p>-плавать, в том числе спортивными способами;</p> <p>-выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</p>

-выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.	
---	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования.

Планируемые результаты освоения программы начального общего образования по отдельным учебным предметам представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария. Они представлены в традиционной структуре школьных предметов и ориентируют учителя как в ожидаемых учебных достижениях выпускников начальной школы и объёме изучаемого учебного материала по отдельным разделам курса, так и в способах и особенностях организации образовательной деятельности в начальной школе.

*Система оценивания планируемых результатов освоения программ начальной школы, в частности предполагает:*

1. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
2. использование критериальной системы оценивания;
3. использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе:
  - как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки при получении обучения;
  - субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;
  - интегральную оценку, в том числе «Портфель достижений», и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);
  - самоанализ и самооценку обучающихся.

Система оценивания строится на следующих принципах:

Оценивание является постоянным процессом.

В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, итоговое) оценивание.

Оценивание может быть только критериальным.

Критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

Оценивать можно только то, чему учат.

Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам и учащимся. Они могут вырабатываться совместно.

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретали навыки и привычку к самооценке.

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения учащихся, определенные в требованиях к освоению образовательных программ, которые задаются в стандартах образования.

При оценке результатов деятельности образовательной организации основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**:

- предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);
- метапредметные результаты (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- личностные результаты (система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся и др.).

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

В основу разработки системы оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» взяты:

1. Требования к результатам освоения ООП НОО (ФГОС, раздел II);
2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Оценка *личностных* результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности – учебных предметов, представленных в основной образовательной программе включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в три основных блока:

- **самоопределение** – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- **смыслообразование** – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- **морально-этическая ориентация** – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное *содержание оценки личностных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг оценки

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников** при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта **подлежат итоговой оценке.**

Оценка **метапредметных** результатов представляет оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное **содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты обучения, которые раскрыты в разделе 2.1. основной общеобразовательной программы начального общего образования «Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования».

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся:

– *продуктивные задания (задачи)* по применению знаний и умений, предполагающие создание обучающимся в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки;

– *метапредметные диагностические работы (комплексные контрольные работы)*, составленные из компетентностных заданий, требующих от обучающегося познавательных, регулятивных и коммуникативных действий;

– *диагностика результатов личностного развития*, которая проводится в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдений и т.д.). Диагностика предполагает проявления обучающимся качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей.

Оценка **предметных** результатов представляет собой оценку достижения обучающимся предметных знаний и способов действия по отдельным предметам для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия выполняются с разными объектами, например: с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и

предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы, с музыкальными и художественными произведениями и т. п.

Оценка предметных результатов определяется в текущем контроле и промежуточной аттестации. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале и в форме накопительной оценки – «Портфеле достижений».

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущий контроль	<p>Письменные: диктант с грамматическим заданием, словарный диктант, контрольная работа, самостоятельная работа, контрольный срез, сочинение или изложение (возможно, с творческим заданием), тестирование, проверка счёта, контрольное списывание, практическая работа, и пр.</p> <p>Устные: ответ на вопрос, пересказ, проверка техники чтения, собеседование, защита реферата или проекта, тестирование, творческая работа, проектная работа, зачёт, представление компьютерной презентации, доклад по теме, практическая работа, сдача нормативов.</p>
Промежуточная аттестация	Контрольная работа (комплексная, итоговая), зачёт
Итоговая оценка	Контрольная работа

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими обучающимися.

В МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» приняты следующие *уровни достижения планируемых результатов*:

*Повышенный уровень*

Выпускник овладел опорной системой знаний и УУД, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования и способен использовать их на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Сформированы личностные и метапредметные УУД. Может получить возможность научиться личностным и метапредметным УУД в новой творческой ситуации.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*Базовый уровень:*

Выпускник овладел опорной системой знаний и УУД, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Сформированы личностные и метапредметные УУД. Может получить возможность научиться личностным и метапредметным УУД в знакомой ситуации.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении заданий базового уровня не менее 50%.

*Низкий уровень:*

Выпускник не овладел опорной системой знаний и УУД, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования. Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы. Не сформированы личностные, регулятивные, познавательные коммуникативные УУД.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении заданий базового уровня менее 50%.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *Портфеля достижений*. Накопительная система *Портфель достижений* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфель достижений* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

**Структура Портфеля достижений:**

1. Все обо мне
2. Моя учеба
3. Мои достижения
4. Мое творчество

**Раздел «Все обо мне»** содержит: Мое имя; Мои друзья; Моя семья.

**Раздел «Моя учеба»** - подборка детских работ, которая демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений, творчества, рефлексии:

- Лист индивидуальных достижений по формированию УУД (заполняет учитель);
- Итоговый лист индивидуальных достижений (результаты стартовой, промежуточной и итоговой диагностики) (заполняет учитель);
- Листы предметных достижений - ежегодно (заполняет ученик);
- Выборка работ по проведенным ребенком в ходе обучения мини-исследованиям и выполненным проектам (по всем предметам).

**В раздел «Мои достижения»** включены документы, характеризующие ребенка с точки зрения его **внеучебной** и **досуговой** деятельности. Совокупность этих материалов дает достаточно объективное, целостное и сбалансированное представление - как в целом, так и по отдельным аспектам, - об основных достижениях конкретного ученика, его продвижении во всех наиболее значимых аспектах обучения в начальной школе.

**В раздел «Мое творчество»** включены творческие, проектные работы по выбору учащегося.

Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с 1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

Координатором деятельности по ведению *Портфеля достижений* учащихся является классный руководитель, который в свою очередь анализируя деятельность всего класса по реализации основной образовательной программы составляет и пополняет аналитическим материалом *Портфолио класса*, где систематизированы и обобщены результаты диагностики предметных, метапредметных, личностных результатов всего класса и просматривается динамика данных результатов.

В Образовательной организации используются следующее **оценивание**:

1. Безоценочное обучение – 1 класс
2. Пятибалльная система - 2-4 класс
3. Накопительная система оценки – 1-4 класс (Портфель достижений).

Система оценки в образовательной организации ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование особенности в адекватной и конструктивной самооценке.

#### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования осуществляется и проводится образовательной организацией, и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

На итоговую оценку при получении начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Обучающийся научится» планируемых результатов начального образования.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка обучающегося формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, т.к формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ** (федерального и регионального уровней).

### Система оценки качества образования

Процедуры	Формы проведения	Инструментарий	Формы предъявления	Предъявление итогов
<b>1 класс</b>				
Внутренняя оценка	<b>1. Предметные результаты</b>			
	1.Текущий контроль	Проверочные работы, самостоятельные работы	Листы индивидуальных достижений	Родители, обучающиеся Портфель достижений
	2.Тематический контроль	Проверочные работы	Листы индивидуальных достижений	Педагоги, родители, обучающиеся, ШМО, Портфель достижений
	3. Промежуточная аттестация	Контрольные работы, зачет	Аналитическая таблица, классный журнал	Администрация, педагоги, родители, обучающиеся
	4. Стартовая диагностика	Индивидуальный опрос	Аналитическая таблица	Педагоги, родители
	<b>2. Метапредметные результаты</b>			
	1.Мониторинг (УУД)	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе, проект, методики	Аналитическая таблица, лист наблюдений, аналитические справки	Администрация, педагоги, родители, обучающиеся, ШМО
	<b>3. Личностные результаты</b>			
	1.Входной, итоговый мониторинг	Методики, анкеты	Аналитическая справка, характеристика	Родители, педагоги
	Внешняя оценка	Стартовая, итоговая диагностика	КИМ	Автоматизированная аналитическая таблица
<b>2 - 4 классы</b>				
Внутренняя оценка	<b>1. Предметные результаты</b>			
	1.Входной	Контрольные	Аналитическая	Администрация,

	мониторинг	работы (контрольный срез)	таблица	педагоги, родители, обучающиеся, ШМО
	2.Текущий контроль	контрольные, проверочные самостоятельные работы, устные ответы	Классные журналы, дневники учащихся.	Родители, обучающиеся
	3.Тематический контроль	Контрольные работы	Классные журналы, дневники учащихся, листы индивидуальных достижений	Педагоги, родители, обучающиеся, ШМО, портфель достижений
	4. Промежуточная аттестация	Контрольные работы, зачет, ККР	Аналитическая таблица, классный журнал	Администрация, педагоги, родители
<b>2. Метапредметные результаты</b>				
	1.Входной, итоговый мониторинг	Комплексные контрольные работы на межпредметной основе, проект, методики	Аналитическая таблица, лист наблюдений, аналитические справки	Администрация, педагоги, родители, обучающиеся, ШМО
<b>3. Личностные результаты</b>				
	1.Входной, итоговый мониторинг	Методики, анкеты	Аналитическая справка, характеристика	Администрация, педагоги, родители
Внешняя оценка	Итоговая диагностика (2, 3 класс)	КИМ	Автоматизированная аналитическая таблица	Администрация, ШМО, родители
	ВПр	КИМ	Автоматизированная аналитическая таблица	Администрация, ШМО, родители
	ККР (4 класс)	КИМ, проект	Автоматизированная аналитическая таблица	Администрация, ШМО, родители

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования Стандарта личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

**Цель программы:** обеспечить формирование и мониторинг освоения метапредметных умений.

**Задачи программы:**

- установление ценностных ориентиров начального общего образования;
- определение состава и характеристик универсальных учебных действий;
- выявление в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательной деятельности и жизненно важных ситуациях.

### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Стандарт начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования следующим образом:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
  - принятие и уважение ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

### 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

К основным видам универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования относятся: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

– смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

– моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

– преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия*:

– анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

– синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

– выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

– подведение под понятие, выведение следствий;

– установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

– построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

– доказательство;

– выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы*:

– формулирование проблемы;

– самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

– планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

– постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

– разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

– управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе.

**Характеристика планируемых результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России»**

класс	личностные УУД	регулятивные УУУ	познавательные УУД	коммуникативные УУД
1	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать свою семью, своих родственников, любить родителей.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей Родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в</p>

		<p>(циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	<p>группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых сетауций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе</p>

		параметрам, заранее представленными.	явления, факты.	группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
4	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- умения выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное смыслоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, группировка, следственные связи, рассуждения, доказательства, практические действия	сравнение, причинно-логические связи, доказательства
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение; монологические высказывания разного типа.			

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание учебных предметов направлены на достижение следующих **личностных** результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

5) Формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности.

6) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

7) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Для достижения указанных личностных результатов с 1 по 4 класс в учебные предметы введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства. Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

**В курсе «Литературное чтение»** — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**В курсе «Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

**В курсах иностранных языков** (английского) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

Обучение в начальной школе направлено на достижение следующих *метапредметных* результатов освоения основной образовательной программы:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

4) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

5) Готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных задач.

6) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

**В курсе «Русский язык»** проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями, используя приведенные в учебнике разделы «Страничка для любознательных».

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

– продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний

В процессе учебно-исследовательского и проектного обучения у ученика расширяется база знаний и развиваются умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Исследовательская и проектная деятельность осуществляется как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Метапредметными результатами учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников являются сформированность умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Содержание учебных предметов может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода (урок отражает основные этапы постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата);
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой работы, общеклассной;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольной организации в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет *следующие причины*:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего общего образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у обучающихся;
- обучение в дошкольной образовательной организации часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств, физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой – развитие любознательности и умственной активности.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и прочие.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности (управленцев, педагогов, родителей, учащихся);
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Применяется следующая система оценки универсальных учебных действий:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД применяются технологии формирующего (развивающего) оценивания, в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При оценивании развития УУД используется передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Показатели	Класс	Методика	Сроки	Ответственный
<b>1. Личностные УУД</b>				
Мотивация, внутренняя позиция	1	«Беседа о школе» (модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина) ( <b>Приложение 1</b> )	сентябрь, апрель	педагог-психолог
Нравственно-этическая позиция		Задание на норму справедливого распределения по Ж. Пиаже ( <b>Приложение 2</b> )	апрель	педагог-психолог
Мотивация	2	«Анкета для оценки уровня школьной мотивации» по Н.Г. Лускановой ( <b>Приложение 3</b> )	сентябрь, апрель	учитель
Нравственно-этическая позиция		Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи по Ж. Пиаже ( <b>Приложение 4</b> )	апрель	педагог-психолог
Внутренняя позиция	3	«Какой Я?» методика О.С. Богдановой ( <b>Приложение 5</b> )	сентябрь, апрель	учитель
Нравственно-этическая позиция		Анкета «Оцени поступок» дифференциация конвенциональных и моральных норм по Э. Туриэлю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой, 2004 ( <b>Приложение 6</b> )	апрель	учитель
Внутренняя позиция	4	Методика самооценки «Лесенка» составитель В.Г. Щур ( <b>Приложение 7</b> )	сентябрь, апрель	педагог-психолог
Нравственно-этическая позиция		«Что такое хорошо и что такое плохо» ( <b>Приложение 8</b> )	апрель	учитель
Мотивация		«Анкета для оценки школьной мотивации» по Н.Г. Лускановой	апрель	учитель
<b>2. Метопредметные УУД</b>				
Регулятивные УУД	1	Методика «Изучение саморегуляции» (по У.В. Ульянковой) ( <b>Приложение 9</b> )	сентябрь	педагог-психолог
	2	«Проба на внимание (буквы)» (П.Я. Гальперин) ( <b>Приложение 10</b> )	сентябрь	учитель
	3	«Проба на внимание (текст)» (П.Я. Гальперин) ( <b>Приложение 10</b> )	сентябрь	учитель
	4	«Анкетирование учащихся» составитель Н.Ю. Яшина ( <b>Приложение 11</b> )	апрель	учитель
Познавательные УУД	1	Методика «Кодирование» (11-й субтест Д.Векслера в версии А.Ю.Панасюка) ( <b>приложение 12</b> )	сентябрь	педагог-психолог
	2	Методика «Выделение существенных признаков» ( <b>Приложение 13</b> )	сентябрь	учитель

	3	Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) ( <b>Приложение 14</b> )	сентябрь	учитель
	4	Исследование способности к умозаключению Методика «Простые аналогии» ( <b>Приложение 15</b> )	сентябрь	педагог-психолог
Коммуникативные УУД	1	Методика «Руковички» (Г.А. Цукерман) ( <b>Приложение 16</b> )	сентябрь, апрель	учитель
	2-4	Установление последовательности событий (Диагностический комплект Семаго)	сентябрь, апрель	педагог-психолог

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов включают следующие разделы:

- 1) пояснительная записка;
- 2) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 3) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

- 4) содержание учебного предмета, курса;
- 5) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) пояснительную записку;
- 2) общую характеристику курса внеурочной деятельности;
- 3) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 4) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 5) тематическое планирование.

Рабочие программы отдельных учебных предметов составляются в соответствии с "Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) реализующей ФГОС НОО и ООО" и являются отдельным приложением к образовательной программе.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,

соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика** (изучается во всех разделах курса). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные **ъ** и **ь**;  
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);  
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);  
безударные окончания имен прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
*не* с глаголами;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);  
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;  
*безударные личные окончания глаголов*;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

#### 2.2.2.2. Литературное чтение

##### Виды речевой и читательской деятельности

##### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части,

определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

## **2.2.2.3. Иностранный язык**

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

## 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

### В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

## Языковые средства и навыки пользования ими

### Английский язык

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем

времени (It is cold.It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## 2.2.2.4. Математика и информатика

### Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## 2.2.2.5. Окружающий мир

### Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.* Влияние человека на природные сообщества. *Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы

посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

## **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры»,

«Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной

культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие

чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.8. Музыка**

#### **1 класс**

##### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.**

Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

##### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2 класс**

#### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

#### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение;

подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком.** Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.**

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

#### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ,** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.**

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

#### **Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.**

Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.**

Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2.2.2.9. Технология**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов,

*распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).*

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее*

представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### 2.2.2.10. Физическая культура

##### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

##### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

##### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

##### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетки: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок на горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

## **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе организации, осуществляющей образовательную деятельность, семьи и других институтов общества.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: Школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, общественных объединений, включая детско-юношеские движения и организации.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа содержит перечень планируемых результатов воспитания - формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников, рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры; по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран; по формированию у обучающихся при получении начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности; по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации; по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

### **2.2.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

*Целью* духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

*Задачи* духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

#### **Формирование нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный

самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

#### **Формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

формирование патриотизма и гражданской солидарности; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

#### **Формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Ценностными направлениями духовно-нравственного развития и воспитания является:

№	Направление	Ценности
1	Гражданско-патриотическое воспитание	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
2	Нравственное и духовное воспитание	Духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.
3	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	Уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.
4	Интеллектуальное	Образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная

	воспитание	деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.
5	Здоровьесберегающее воспитание	Здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт
6	Социокультурное и медиакультурное воспитание	Миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.
7	Культуротворческое и эстетическое воспитание	Красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
8	Правовое воспитание и культура безопасности	Правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде.
9	Воспитание семейных ценностей	Семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.
10	Формирование коммуникативной культуры	Русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
11	Экологическое воспитание	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, они дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие **принципы**:

*Принцип ориентации на идеал.* Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

*Аксиологический принцип.* Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

*Принцип амплификации* – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических

новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

*Принцип следования нравственному примеру.* Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

*Принцип идентификации (персонификации).* Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

*Принцип диалогического общения.* В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения.

*Принцип полисубъектности воспитания.* В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

*Принцип системно-деятельностной организации воспитания.* Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Для решения воспитательных задач обучающихся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни.

### **2.3.3. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социально значимую деятельность. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества.

Нимболее используемым методом организации социально значимой деятельности является включение школьников в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.

В рамках названного метода использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников проводятся патриотические, волонтерские, экологические акции.

### **2.3.4. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль принадлежит педагогическому коллективу и особенно классному руководителю. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения музеев, экскурсий, встреч с представителями религиозных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских программ, проведении совместных мероприятий. Для реализации программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация взаимодействует с МБУК ЦБС Рыбинского района, МБУК "Бородинская ЦКС" разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы.

### 2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) – одно из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающихся. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Система работы МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами и т. п.);

- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

- организация предъявления родителями своего опыта воспитания.

Ведущие формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся применяемые в образовательной организации: родительские собрания, родительские конференции, родительские лектории, организационно-деятельностная игра, тренинг для родителей.

### 2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Содержание	Виды деятельности	Формы занятий
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>		
<p>Ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;</p> <p>Первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;</p> <p>Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;</p> <p>Представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</p> <p>Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;</p> <p>уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>Ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>Первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>Первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</p>	<p>Получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом РФ, гербом и флагом Красноярского края.</p> <p>Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.</p> <p>Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.</p> <p>Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.</p> <p>Участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими.</p> <p>Получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы;</li> <li>– чтение книг;</li> <li>– изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение);</li> <li>– классные часы;</li> <li>– мероприятия, посвященные государственным праздникам;</li> <li>– просмотры кинофильмов;</li> <li>– участие в социальных проектах и мероприятиях;</li> <li>– экскурсий по историческим и памятным местам;</li> <li>– общешкольные тематические линейки;</li> <li>– творческие конкурсы;</li> <li>– туристическая деятельность;</li> <li>– краеведческая работа;</li> <li>– проведение спортивных праздников военно-патриотического направления.</li> </ul>

<p>Уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>	<p>Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.</p> <p>Принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны;</p> <p>участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.</p>	
<b>Нравственное и духовное воспитание</b>		
<p>Первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);</p> <p>Первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</p> <p>Первоначальные представления о духовных ценностях народов России;</p> <p>Уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;</p> <p>Знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;</p>	<p>Получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов;</p> <p>Участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p> <p>Знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучениепредметов (окружающий мир, литературное чтение, основы религиозных культур и светской этике);</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– заочных путешествий;</li> <li>– участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальныекомпозиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);</li> <li>– беседы;</li> <li>– классные часы;</li> <li>– просмотр учебных фильмов.</li> </ul>

<p>Уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</p> <p>Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p> <p>Бережное, гуманное отношение ко всему живому;</p> <p>Стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым, умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</p> <p>Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>	<p>участвуют в коллективных играх, приобретают опытасовместной деятельности;</p> <p>Принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.</p>	
--	---	--

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

<p>Первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</p> <p>Элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>Ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;</p> <p>Элементарные представления о современной экономике;</p> <p>Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</p> <p>Умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p> <p>Умение соблюдать порядок на рабочем месте;</p> <p>Бережное отношение к результатам своего труда,</p>	<p>Получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>Получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;</p> <p>Знакомятся с различными видами труда, профессиями;</p> <p>Знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</p> <p>Получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов(технология, литературное чтение, искусство);</li> <li>– экскурсия на производственные предприятия;</li> <li>– встреч с представителями разных профессий;</li> <li>– сюжетно-ролевых экономических игры, внеурочные мероприятия (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров и т.д.; участия в разработке и реализации различных проектов;</li> <li>– трудовые акции.</li> </ul>
--	---	---

<p>Труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; Отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>	<p>сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности; Приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду; Осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике; Приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов; Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома; Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.</p>	
<b>Интеллектуальное воспитание</b>		
<p>Первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; Представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни; Элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;</p>	<p>Получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий; Получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.; Получают первоначальные представления об</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;</li> <li>– кружки дополнительного образования;</li> <li>– олимпиады;</li> <li>– конкурсы;</li> <li>– научно-практические конференции;</li> <li>– интеллектуальные игры;</li> <li>– участие в учебно-исследовательских проектах;</li> <li>– сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

<p>Первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;</p> <p>Интерес к познанию нового;</p> <p>Уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;</p> <p>элементарные навыки работы с научной информацией;</p> <p>Первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;</p> <p>Первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</p>	<p>образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>Активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;</p> <p>Получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;</p> <p>Получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности).</p>	
<b>Здоровьесберегающее воспитание</b>		
<p>Первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;</p> <p>Формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;</p> <p>Базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;</p> <p>Первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности</p>	<p>Получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>Учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов (окружающий мир, физическая культура);</li> <li>– изучение курсов внеурочной деятельности;</li> <li>– беседы;</li> <li>– тематические игры;</li> <li>– театрализованные представления;</li> <li>– проектная деятельность;</li> <li>– лекции;</li> <li>– встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных</li> </ul>

<p>человека, на процесс обучения и взрослой жизни;  Элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;  Отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;  Понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.</p>	<p>дня, учебы и отдыха;  Получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;  Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;  Получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения;  Участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека;  Разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;  Регулярно занимаются физической культурой и спортом, активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.</p>	<p>органов, детскими психологами;  – дни здоровья;  – спортивные секции и кружки;  – школьные спортивные мероприятия, соревнования;  – общественные акции.</p>
<b>Социокультурное и медиакультурное воспитание</b>		
<p>Первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и</p>	<p>Получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»,</p>	<p>– плановые и внеплановые инструктажи по профилактике терроризма и экстремизма, правилам поведения при</p>

<p>развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;  Первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;  Первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;  Первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;  Первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</p>	<p>осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов;  Приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;  Принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории.  Приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.</p>	<p>угрозе террористического акта;  – общешкольные линейки;  – открытые уроки памяти и мужества;  – беседы;  – классные часы;  – конкурсы рисунков, посвященные Дню борьбы с терроризмом;  – уроки благотворительности «Спешите делать добро»;  – занятия по воспитанию толерантности «Учимся быть терпимыми»</p>
<b>Культуротворческое и эстетическое воспитание</b>		

<p>Первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;</p> <p>Первоначальные навыки культуросозидания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;</p> <p>Проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;</p> <p>Способность формулировать собственные эстетические предпочтения;</p> <p>Представления о душевной и физической красоте человека;</p> <p>Формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>Начальные представления об искусстве народов России;</p> <p>Интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <p>Интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>Стремление к опрятному внешнему виду;</p> <p>Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>Получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России.</p> <p>Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.</p> <p>Осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы.</p> <p>Осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и.</p> <p>Получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества.</p> <p>Получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека.</p> <p>Участвуют в художественном оформлении помещений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– посещение выставок, концертов, театральных спектаклей;</li> <li>– беседы об искусстве, о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх;</li> <li>– виртуальные экскурсии;</li> <li>– организация выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, культурно-досуговых программ;</li> <li>– кружки художественно-эстетического направления;</li> <li>– изучение предметов (искусство, литературное чтение).</li> </ul>
--	--	---

### Правовое воспитание и культура безопасности

<p>Элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</p> <p>Первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</p> <p>Элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;</p> <p>Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>Стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p>Умение отвечать за свои поступки;</p> <p>Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;</p> <p>Знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;</p> <p>Первоначальные представления об информационной безопасности;</p> <p>Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;</p> <p>Элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.</p>	<p>Получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;</p> <p>Получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;</p> <p>Получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина;</p> <p>Получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);</p> <p>Получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных ;</p> <p>Получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов;</li> <li>– беседы;</li> <li>– тематические классные часы;</li> <li>– встречи с представителями органов государственной власти;</li> <li>– участия в школьных органах самоуправления;</li> <li>– детско-юношеские движения</li> <li>– участие в социальных проектах; мероприятия;</li> <li>– игры по основам безопасности.</li> </ul>
---	---	---

### Воспитание семейных ценностей

<p>Первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</p> <p>Знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;</p> <p>Представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;</p> <p>Знание истории, ценностей и традиций своей семьи;</p> <p>Уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям;</p> <p>Элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.</p>	<p>Получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;</p> <p>Получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье;</p> <p>Расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье;</p> <p>Участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов;</li> <li>– беседы;</li> <li>– тематические классные часы;</li> <li>– встреч с представителями органов государственной власти;</li> <li>– школьно-семейные праздники;</li> <li>– выполнение проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.;</li> <li>– дни национально-культурных традиций семей обучающихся;</li> <li>– совместное с родителями благоустройство школьной территории.</li> </ul>
<b>Формирование коммуникативной культуры</b>		
<p>Первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</p> <p>Первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <p>Понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;</p> <p>Первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;</p> <p>Ценностные представления о родном языке;</p> <p>Первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</p> <p>Элементарные представления о современных технологиях коммуникации;</p> <p>Элементарные навыки межкультурной коммуникации;</p>	<p>Получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <p>Развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности;</p> <p>Участвуют в развитии школьных средств массовой информации;</p> <p>Получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;</p> <p>Получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</p> <p>Осваивают элементарные навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов;</li> <li>– беседы;</li> <li>– тематические классные часы;</li> <li>– кружки;</li> <li>– проекты;</li> <li>– школьная газета;</li> <li>– народные игры;</li> <li>– национально-культурные праздники.</li> </ul>

	межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни.	
<b>Экологическое воспитание</b>		
<p>Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</p> <p>Ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</p> <p>Элементарный опыт природоохранительной деятельности;</p> <p>Бережное отношение к растениям и животным;</p> <p>Понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;</p> <p>Первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;</p> <p>Элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</p>	<p>Усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;</p> <p>Получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе;</p> <p>Получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности;</p> <p>При поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;</p> <p>Учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение учебных предметов;</li> <li>– тематические классные часы;</li> <li>– беседы;</li> <li>– просмотра учебных фильмов;</li> <li>– экскурсии, прогулки, туристические походы;</li> <li>– экологические акции, десанты;</li> <li>– высадка растений, создание цветочных клумб; очистка территорий от мусора;</li> <li>– созданию и реализации коллективных природоохранных проектов;</li> <li>– школьные праздники;</li> <li>– общественные акции.</li> </ul>

### 2.3.9. Планируемые результаты

В результате реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся обеспечивается достижение:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

Достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций.

Воспитательные результаты определяются тремя уровнями.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Достижение данного уровня обеспечивается взаимодействием обучающегося с учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимым для него носителям положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Достижения данного уровня обеспечивается взаимодействием обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, где ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний.

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Достижения данного уровня обеспечивается взаимодействием обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.



<p>детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</li> </ul>				
<b>3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;</li> <li>– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;</li> <li>– элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;</li> <li>– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;</li> <li>– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;</li> <li>– осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;</li> <li>– умения и навыки самообслуживания в школе и дома.</li> </ul>	<p>Анкета для определения уровня сформированности интереса к труду взрослых у младших школьников Методика С. Н. Чистяковой <b>(Приложение 3)</b></p> <p>Анкета о творчестве Методика Н. Н. Захарова <b>(Приложение 4)</b></p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>4</p>	<p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p>	<p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p> <p>Учитель</p>
<b>4.Интеллектуальное воспитание:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;</li> <li>– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;</li> </ul>	<p>Анкета для оценки уровня школьной мотивации. Методика Н. Лускановой <b>(Приложение 5)</b></p>	<p>2</p> <p>4</p>	<p>сентябрь</p> <p>апрель</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Педагог-психолог</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;</li> <li>– элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.</li> </ul>				
<b>5. Здоровьесберегающее воспитание:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;</li> <li>– элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;</li> <li>– элементарный опыт организации здорового образа жизни;</li> <li>– представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>– представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;</li> <li>– регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</li> </ul>	<p>Анкета для выявления отношения детей к своему здоровью. <b>(Приложение 1)</b> Анкета для родителей</p> <p>Анкета «Отношение детей к ценностям здоровья и здорового образа жизни» <b>(Приложение 4)</b></p>	<p>1</p> <p>2</p>	<p>Сентябрь</p> <p>май</p>	<p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Заместитель директора по ВР</p>
<b>6. Социокультурное и медиакультурное воспитание</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;</li> <li>– элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</li> <li>– первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;</li> <li>– первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</li> <li>– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.</li> </ul>	<p>Изучение социализированности личности учащегося (методика М. И. Рожкова) выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся. <b>( Приложение 7)</b></p>	<p>1-4</p>	<p>апрель</p>	<p>Зам директора по ВР</p>

<b>7. Культуротворческое и эстетическое воспитание</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– умения видеть красоту в окружающем мире;</li> <li>– первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</li> <li>– элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</li> <li>– первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</li> <li>– первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</li> <li>– первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</li> <li>– понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</li> </ul>	Диагностика сформированности когнитивного компонента эстетической воспитанности младших школьников (методика В. В. Буткевич, Б.С. Любимова)	3	март	Учитель
	( Приложение 8)	4	март	Учитель
<b>8. Воспитание семейных ценностей</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;</li> <li>– первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;</li> <li>– опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.</li> </ul>	Анкета «Я и моя семья» (Приложение 9)	1	Октябрь	Учитель
		4	Апрель	Заместитель директора по ВР
<b>9. Формирование коммуникативной культуры</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;</li> <li>– знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;</li> <li>– элементарные основы риторической компетентности;</li> <li>– элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;</li> </ul>	Анкета «Умеешь ли ты общаться?» (Приложение 10)			

<ul style="list-style-type: none"> <li>– первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;</li> <li>– первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>– элементарные навыки межкультурной коммуникации.</li> </ul>				
<b>10. Экологическое воспитание</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ценностное отношение к природе;</li> <li>– элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;</li> <li>– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</li> <li>– элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;</li> <li>– первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</li> </ul> <p>Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:</p> <p>имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;</p> <p>являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.</p>	<p>Анкета «Уровень сформированности экологической культуры младших школьников»</p> <p><b>(Приложение 11)</b></p>	<p>2</p> <p>4</p>	<p>май</p> <p>май</p>	<p>Заместитель директора по ВР</p>

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования осуществляются в форме мониторинговых исследований.

### **2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления:

1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

В рамках мониторинга проводятся психолого-педагогического исследования с использованием следующих **методов**: тестирование (метод тестов), опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности. Исследования проводятся в три этапа:

1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до составления годового плана воспитательной работы.

2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций).

- Взаимодействие с общественными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, встреч с интересными людьми; участие в конкурсах).

- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

**Критерии динамики** процесса воспитания и социализации обучающихся:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей на окончание учебного года по сравнению с результатами на начало учебного года.

2. Инертность - отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей на окончание учебного года по сравнению с результатами на начало учебного года.

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. Устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста. Необходимо исходить из того, что формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы

образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебной деятельности, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми.

### **Цели и задачи программы**

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Основные направления деятельности по реализации программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Основными источниками *содержания* выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в образовательной организации организована по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

### **Модель организации работы по реализации программы**

Работа МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

**Первый этап** — анализ состояния и планирование работы по данному направлению проведен до введения ФГОС НОО, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

**Второй этап** (нынешнее состояние работы образовательной организации) — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- ведение дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура** МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадки необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

В образовательной организации создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- спортивный зал, имеется спортивная площадка, с необходимым игровым и спортивным инвентарём. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;
- медицинское обслуживание осуществляется по договору с КГБУЗ «Рыбинская Районная больница» (медицинский работник ведёт профилактическую работу). Согласно плану Министерства здравоохранения в школе проводится вакцинации учащихся, медицинский осмотр обучающихся, контроль детей состоящих на диспансерном учете;
- школьная столовая, позволяющая организовывать горячее питание в урочное время. В школе хорошая материально-техническая база технологического оборудования;
- учебные кабинеты соответствуют требованиям теплового и светового режима.

Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию организации, осуществляющей образовательную деятельность.

**Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся**, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Организация образовательной деятельности строится с учетом **гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки** (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Расписание уроков составлено на основе Учебного плана, утвержденного директором образовательной организации, требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся. Образовательная организация работает в режиме пятидневной учебной недели. Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН вторник и четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные.

Строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе есть компьютерный класс, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиН. В кабинетах начальных классов оборудованы рабочие места учителя: компьютер, интерактивная доска или интерактивная приставка, экран, принтер, проектор. Режим работы использования компьютерной техники на уроках строго регламентирован.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

**Виды учебной деятельности**, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

**Формы учебной деятельности**, используемые при реализации программы: исследовательская работа, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, ролевые ситуационные игры, спортивные игры, дни здоровья.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы физкультурно-спортивного клуба и создание условий для его эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, походов и т. п.).

**Реализация дополнительных образовательных курсов**, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- организацию кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Преподавание дополнительных образовательных курсов предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Планируемые личностные результаты в зависимости от видов и форм внеурочной и физкультурно-оздоровительной деятельности

№ п/п	Внеурочная деятельность	Планируемые результаты
1	Тематические беседы и классные часы	<p>Понятие о правильном режиме дня и отдыха;</p> <p>Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи, о влиянии компьютера на здоровье и зрение</p> <p>Представления об основных компонентах культуры здоровья и экологической культуры.</p> <p>Представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье.</p> <p>Профилактика употребления психоактивных веществ</p>

		обучающимися.
2	Весёлые старты, Дни здоровья	Понятие о полезности занятий физкультурой и спортом, здоровое соперничество на соревнованиях; Представления о негативных факторах риска здоровью
3	ШСЛ, ФСК "Рекорд", Президентские состязания	Понятие о гиподинамии и об её преодолении; Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей
4	Учебная эвакуация, беседы по ТБ, ППБ, БДД, туристический лагерь	Навыки действий при пожаре и чрезвычайной ситуации, навыки позитивного коммуникативного обучения. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
5	Курс д/о «Мое здоровье»	Ведение здорового образа жизни; владение способами и приёмами сохранения и укрепления собственного здоровья

**Работа с родителями (законными представителями)** включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг, который в себя включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни.

Для отслеживания достижения планируемых результатов у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями администрацией школы и осуществляется в форме наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью.

**Критерии** эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Методический инструментарий (Приложения 1-6) являются дополнением к программе.

№	Диагностики, анкетирование	Класс	Дата	Ответственный
1	Анкета для выявления отношения детей к своему здоровью (Приложение 1)	4	апрель	зам. директора по ВР
2	Анкета для родителей "Оценка состояния здоровья вашего ребенка" (Приложение 2)	1	сентябрь	классный руководитель
3	Анкета "Уровень сформированности экологической культуры младших школьников" (Приложение 3)	1 4	сентябрь май	класс руковод зам. по ВР
4	Анкета "Отношение детей к ценностям здоровья и здорового образа жизни" (Приложение 4)	3	октябрь	зам. директора по ВР
5	Анкета "Как ребенок справляется с домашним заданием" (Приложение 5)	3	декабрь	классный руководитель
6	Анкета "Здоровье и физическая культура ребенка" (Приложение 6)	1	октябрь	зам. директора по ВР

## 2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы получения образования и различные варианты специального сопровождения детей с ОВЗ. Формы получения обучения в школе: в общеобразовательном классе, в отдельных классах, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения.

**Цель программы:** создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

### Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Принципы коррекционной программы**

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

### **Направления и содержание работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя следующие направления, отражающие её основное содержание:

<b>1. Диагностическая работа</b>			
Задачи (направления деятельности)	Содержаниенаправленное на	Виды и формы деятельности	Ответственные
1. Своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;</li> <li>– ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>– комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;</li> <li>– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;</li> <li>– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>– анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul>	Наблюдение, обследование, анкетирование, диагностирование,	Заместитель директора по УВР; учитель; педагог-психолог; учитель-дефектолог; учитель-логопед; социальный педагог.
<b>2. Коррекционно-развивающая работа</b>			
1. Оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ. 2. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>– организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>– системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного</li> </ul>	Индивидуальные учебные и воспитательные программы. Индивидуальные и групповые формы работы коррекционной работы. Мониторинг.	Заместитель директора по УВР; учитель; педагог-психолог; учитель-дефектолог; учитель-логопед; социальный педагог.

	<p>процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;</li> <li>– социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</li> </ul>		педагог.
<b>3. Консультативная работа</b>			
<p>1. Непрерывное специальное сопровождение детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;</li> <li>– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.</li> </ul>	Индивидуальные и групповые консультации	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; социальный педагог.
<b>4. Информационно-просветительская работа</b>			
<p>1. Осуществление разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществление просветительской деятельности, направленной на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;</li> <li>– проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.</li> </ul>	Информационно-просветительские мероприятия (лекции, семинары).	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-дефектолог; учитель-логопед; социальный педагог.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов школы обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. В школе взаимодействие специалистов осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом, который предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

Социальнопартнёрство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в школе специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

**Психолого-педагогическое обеспечение**, в том числе:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

– обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### ***Программно-методическое обеспечение.***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются адаптированные образовательные программы.

#### ***Кадровое обеспечение.***

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа в школе осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы (олигофренопедагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива. Для этого Школа обеспечивает переподготовку и повышение квалификации работников, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### ***Материально-техническое обеспечение.***

Материально-техническое обеспечение в школе позволяет создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду (включая специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий,

питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

*Информационное обеспечение.*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

**Планируемые результаты коррекционной работы**

Результатом коррекции развития обучающихся с ОВЗ может считаться не столько успешное освоение ими ООП НОО, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- развитие словаря, устной монологической речи обучающихся в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
- психокоррекция поведения ребенка;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Ориентиром учебно-воспитательной работы с обучающимися ОВЗ является следующая миссия обучающегося начальной школы:

Критерии	Показатели
Уровень воспитанности	–готовность выполнять правила поведения в школе для учащихся; –умение различать хорошие и плохие поступки людей; –стремление к активному участию и наличие элементарного опыта участия в общественно полезных делах, в жизни класса; –умение правильно вести себя в общественных местах, с незнакомыми людьми; –наличие привычки к самообслуживанию; –положительное отношение к истории своего народа
Уровень обученности	качество подготовки учащихся в соответствии с требованиями программы, на основе коррекционно-развивающей работы, с учетом индивидуальных психофизических возможностей и особенностей
Психологическое развитие	достаточный уровень развития психических познавательных процессов в соответствии с его индивидуальными возможностями: –интеллектуальной сферы, памяти; –эмоционально-волевой сферы
Состояние здоровья	–охрана и укрепление психофизического здоровья учащихся; –снижение уровня тревожности
Уровень социализации	–готовность выполнять правила поведения в школе для обучающихся; –умение различать хорошие и плохие поступки людей; –стремление к активному участию и наличие элементарного опыта участия в общественно полезных делах, в жизни класса; –умение правильно вести себя в общественных местах, с незнакомыми людьми; –наличие привычки к самообслуживанию;

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» (далее — учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределению по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включающий внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации ООП НОО.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей:

№	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
3	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
4	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
5	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об

		отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
6	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
7	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
8	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Количество учебных занятий за 4 года обучения не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Обязательная часть примерного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Через учебные предметы в школе реализуются такие виды деятельности как проектная деятельность, исследовательская деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора образовательной организации.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО **внеурочная деятельность**

организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП НОО определяется календарным учебным графиком.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Образовательная организация работает по первому варианту примерного учебного плана.

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 20 и более человек.

Ежегодно перед началом учебного года утверждается календарный учебный график отражающий режимные моменты работы МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3».

В 2015-2016, 2016-2017 учебных годах учебные занятия осуществлялись по 5-дневной рабочей неделе.

#### Учебный планна 2015-2016 учебный год

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	4/132	4/136	4/136	4/136	<b>16/540</b>
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	3/102	<b>15/506</b>
	Иностранный язык	–	2/68	2/68	2/68	<b>6/204</b>
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	<b>16/540</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	<b>8/270</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	<b>1/34</b>
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	<b>12/405</b>
<b>Итого</b>		<b>20/660</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>86/2904</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
«Русский язык»		1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>90/3039</b>

#### Учебный планна 2016-2017 учебный год

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	

	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/132	4/136	4/136	4/136	<b>16/540</b>
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	3/102	<b>15/506</b>
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2/68	2/68	2/68	<b>6/204</b>
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	<b>16/540</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	<b>8/270</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1/34	<b>1/34</b>
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	<b>4/135</b>
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	<b>12/405</b>
<b>Итого:</b>		<b>20/660</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>86/2904</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Учебный предмет "Русский язык"			1/34	1/34	1/34	<b>3/102</b>
Курс "Смекай, думай, считай"		0,5/16				<b>0,5/16</b>
Курс "Секреты орфографии"		0,5/17				<b>0,5/17</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>90/3039</b>

Учебный план учащихся обучающихся по адаптированной образовательной программе (интеллектуальные нарушения)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю			Всего
		II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	5/170	5/170	5/170	<b>15/510</b>
	Литературное чтение	5/170	5/170	4/136	<b>14/476</b>
Математика и информатика	Математика	5/170	5/170	5/170	<b>15/510</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир (человек, природа, общество)	1/34	2/68	2/68	<b>5/170</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	1/34	<b>1/34</b>
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	<b>3/102</b>
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	<b>3/102</b>

Технология	Технология	1/34	1/34	1/34	<b>3/102</b>
Физическая культура	Физическая культура	3/102	3/102	3/102	<b>9/306</b>
<b>Итого:</b>		<b>22/748</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>68/2312</b>
Обязательные занятия по выбору					
Технология		1/34	1/34	3/102	<b>5/170</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка		23/782	24/816	26/884	<b>71/2482</b>

Содержание и планируемые результаты обязательных предметов учебного плана определены в п.п. 1.2, 2.2 данной образовательной программы. Значимость предметов обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений указывается в пояснительной записке к учебному плану, являющейся неотъемлемой его частью, который ежегодно утверждается директором школы.

### Промежуточная аттестация

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимых в формах, определённых учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией в соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся».

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебной четверти, полугодия, учебного года для всех обучающихся на уровне начального общего образования по всем предметам обязательной части. Сроки промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком, формы промежуточной аттестации – учебным планом.

Промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся, осваивающие ООП НОО во всех формах обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме: контрольной работы (далее – к.р.), зачёта (далее - зачет).

Контрольные работы проводятся по основным предметам учебного плана в каждом классе, кроме предметов предметных областей «Искусство», «Технология», «Физическая культура».

Продолжительность контрольных работ – в начальных классах не более 45 минут.

Виды контрольных работ: диктант или списывание с грамматическим заданием, тестирование (задания в тестовой форме), контрольная (итоговая) работа, комплексная (стандартизированная) контрольная работа (проводится в 1-3, классах), работа с текстом и т.п. В 1-х классах контрольные работы проводятся без балльного оценивания знаний обучающихся.

Зачёт проводится по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» и курсам учебного плана формируемыми участниками образовательных отношений.

Виды зачёта: защита доклада, проекта, реферата, выполнение творческой работы, тестирование, результативное участие в конкурсах и выставках и т.п., при анализе которых делается вывод о сформированности планируемых предметных и метапредметных результатов.

Оценочными материалами могут служить листы оценки сформированности личностных и метапредметных результатов за год обучения в соответствии с планируемыми результатами по программе. Определяется уровень сформированности планируемых результатов (сформирован, не сформирован, сформирован частично).

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обязательная часть				
Русский язык	к.р.	к.р.	к.р.	к.р.

Литературное чтение	к.р.	к.р.	к.р.	к.р.
Иностранный язык		к.р.	к.р.	к.р.
Математика	к.р.	к.р.	к.р.	к.р.
Окружающий мир	зачет	зачет	зачет	зачет
Основы религиозных культур и светской этики				зачет
Музыка	зачет	зачет	зачет	зачет
Изобразительное искусство	зачет	зачет	зачет	зачет
Технология	зачет	зачет	зачет	зачет
Физическая культура	зачет	зачет	зачет	зачет
<b>Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Курс "Смекай. думай, считай"	зачет			
Курс "Секреты орфографии"	зачет			

## 3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график

### 3.2.1. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как студии, кружки, школьный спортивный клуб и секции, конференции, олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые исследования, общественно полезные практики, общешкольные и классные мероприятия и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации. Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более 10 часов.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации. .

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;

- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- оказание помощи в освоении позиции ученика за счёт включения в различные учебные сообщества, как в системе школьного дополнительного образования, так и в условиях творческих коллективов организаций дополнительного образования;
- расширение рамок общения с социумом.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования реализации основной образовательной программы.

Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие дни.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, используются для проведения общественно-полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и других мероприятий.

Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а так же их суммирование в течение учебного года.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности допускается комплектование групп как из обучающихся одного класса, так и из обучающихся разных классов.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Продолжительность одного занятия курсов внеурочной деятельности составляет 40-45 минут. Проведение занятий (темы занятий) фиксируется в отдельном журнале.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом пожеланий родителей (законных представителей) и интересов учащихся, предлагаются программы курсов внеурочной деятельности, утвержденные образовательной организацией.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен.

Родителям (законным представителям) перед началом учебного года предлагается перечень рабочих программ курсов внеурочной деятельности, и программы дополнительного образования включая программы организаций культуры и спорта ближайшего социума. Участники образовательных отношений могут наряду с курсами, кружками и секциями выбирать простое участие ребенка в воспитательных мероприятиях образовательной организации, учитываемых в

Программах формирования у обучающихся универсальных учебных действий; духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся; формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Для полной реализации внеурочной деятельности используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования (МБОУ РЦДТ Рыбинского района), организаций культуры (МБУК "Бородинский ЦКС") и спорта (МБОУ ДОД ДЮСШ) ближайшего социума на договорной основе, что предоставляет детям широкий выбор занятий по интересам, привлечение квалифицированных специалистов.

*Спортивно-оздоровительное направление* представлено программами школьного физкультурно-спортивного клуба (ФСК) «Волейбол», «Мини-футбол», курса дополнительного образования «Мое здоровье». В рамках данного направления проводится школьная спартакиада по направлениям ШСЛ (Школьной спортивной лиги), президентские состязания, школьные соревнования по различным видам спорта, спортивные игры. А так же запланированные мероприятия в рамках Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни ООП НОО. В часы внеурочной деятельности включается время подготовки к соревнованиям и конкурсам различной направленности.

*Духовно-нравственное направление* представлено мероприятиями в рамках Программы духовно – нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего

образования ООП НОО, такие как беседы, встречи, классные часы, выставки, экскурсии, просмотры фильмов с их обсуждением и другие общешкольные и классные мероприятия гражданско-патриотической, этической направленности. Ведение курса «Этика – азбука добра». В часы внеурочной деятельности включается время подготовки к мероприятиям с участием обучающихся.

*Социальное направление* реализуется в рамках представленного для выбора участников образовательных отношений курса внеурочной деятельности «Мир КТД», «Волонтеры». Реализация программы воспитания и социализации через участие учащихся в социально значимых мероприятиях проводимой в школе, селе, такие как уборка территории школы, приусадебного участка, общественных мест села, участие в поисковых и научных исследованиях, общественно-полезных практиках, в Акциях «Вахта памяти», «Я – гражданин России», «Добро», «Письмо солдату», «Росток», трудовых десантах «Помощь пожилому человеку» и другие.

*Общеинтеллектуальное направление* представлено курсами внеурочной деятельности «Инфознайка», "Развитие познавательных способностей", "Юный цветовод", "Волшебный мир сказок" так же часы внеурочной деятельности включается время подготовки к научно-практической конференции (НПК) школьного уровня 2-4 классы и участие в НПК, подготовка и участие в олимпиадах и викторинах, интеллектуальных конкурсах.

*Общекультурное направление* представлено программами внеурочной деятельности и дополнительного образования на развитие творчества, такими как «Акварелька», "Тестопластика", Школьный театр «Петрушка», "Вокал", "Умелые ручки". Так же на развитие общекультурного направления направлены экскурсии в музеи Рыбинского района, посещение цирка, кинотеатра, детских представлений, спектаклей, с выездом в другие территории или с приглашением в образовательную организацию. В часы внеурочной деятельности включается время нахождения в пути к месту действия и само действие. Подготовка и участие в творческих конкурсах, концертах различных уровней.

Координирующую роль выполняет классный руководитель класса, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками;
- организует в классе образовательную, социально значимую, творческую деятельность, оптимальную для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления;
- обеспечивает взаимодействие с объединениями и организациями дополнительного образования обучающихся;
- обеспечивает участие обучающихся в культурных и образовательных событиях (праздниках, фестивалях, олимпиадах, конференциях, выставках, экскурсиях, акциях),
- организует приход обучающихся на занятия по желанию и запросу обучающихся и их родителей (законных представителей).

В реализации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники школы (учителя начальной школы, учителя-предметники, педагог дополнительного образования, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, логопед).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности заключается в содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. Основной формой учёта внеурочных достижений обучающихся является *Портфель достижений*.

#### **Формы работы внеурочной деятельности**

<b>Направления</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Решаемые задачи</b>
Спортивно-оздоровительное	физкультурно-спортивный клуб; спортивные секции: волейбол,	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка,

	мини-футбол; беседы; тематические праздники; соревнования, игры	формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Духовно-нравственное	беседы; посещение музеев; экскурсии; просмотр фильмов; тематические праздники	Освоение учащимися духовных и культурных ценностей через комплекс мероприятий, обеспечивающих развитие гражданственности, патриотизма как важнейших духовно- нравственных и социальных ценностей, формирование гордости за родное Отечество. Развитие эмоциональной сферы ребенка, развитие творческих способностей, приобщение к прекрасному
Социальное	внеурочная деятельность классного руководителя; общешкольные мероприятия; беседы; экскурсии; встречи с людьми труда; участие в школьных трудовых рейдах; познавательные, социальные проекты, исследовательская деятельность; участие в конкурсах, выставках; социально значимые акции; курсы внеурочной деятельности	Воспитание бережного отношения к окружающей среде, выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах, формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к природе, здоровому образу жизни. Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремлённость, разработка и реализация учебных и учебно-трудовых проектов
Общеинтеллектуальное	курсы внеурочной деятельности; ШНПК, РНПК; олимпиады; викторины, интеллектуальные конкурсы	Интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимой для продуктивной жизни в обществе
Общекультурное	курс внеурочной деятельности; творческая мастерская; осещение музеев, выставок, театральных представлений	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций

### Распределение часов внеурочной деятельности по годам обучения

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
количество часов в неделю	не более 10	не более 10	не более 10	не более 10
количество учебных недель	33	34	34	34
количество часов в год	не более 330	не более 340	не более 340	не более 340

План внеурочной деятельности составляется на основании примерного плана внеурочной деятельности на каждый год обучения и является ежегодным дополнением к основной образовательной программе начального общего образования.

### 3.2.2. Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график составляется с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и каникул по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график составляется ежегодно и является приложением к основной образовательной программе начального общего образования МБОУ "Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3"

#### Календарный учебный график на 2015-2016 учебный год

##### 1. Продолжительность учебного года

Учебный год начинается с 01.09.2015г и заканчивается 27.05.2016г.

Учебные недели: 1 класс – 33 недели (165 учебных дней за счет дополнительных каникул); 2 – 4 классы – 34 недели (170 учебных дней).

##### 2. Продолжительность учебной недели

Пятидневная рабочая неделя (включая учающихся обучающихся в общеобразовательных классов по адаптированным программам).

##### 3. Сменность

Организация работает в одну смену.

##### 4. Чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной):

Начало учебных занятий в 8-45, окончание в 13-05,

Начало занятий внеурочной деятельности с 14-00,

Работы кружков дополнительного образования с 16-00 до 18-00.

##### 5. Продолжительность перемен:

После 1, 2, 5, 6 урока по 10 минут;

После 3, 4 урока по 20 минут;

Для первого класса динамическая перемена на свежем воздухе 40 минут после 2 урока.

##### 6. Продолжительность урока:

– в общеобразовательных классах – 40 минут;

– для детей с ОВЗ – 40 минут;

– в 1 классе ступенчатый режим обучения (сентябрь – октябрь – 3 урока по 35 минут; ноябрь

– декабрь – 4 урока по 35 минут; январь – май – 4 урока по 40 минут).

##### 7. Деление учебного года на периоды

учебный период	начало четверти	конец четверти	примечания с учетом нормативных требований
1 четверть	1 сентября	30 октября	четверть длится 8 недель 4 дня
<b>каникулы с 31 октября по 8 ноября (9 календарных дней)</b>			
2 четверть	9 ноября	29 декабря	четверть длится 7 недель 2 дня
<b>каникулы с 30 декабря по 10 января (12 календарных дней)</b>			
3 четверть	11 января	18 марта	четверть длится 10 недель (без учета

			праздничных дней)
<b>каникулы с 19 марта по 27 марта (9 календарных дней)</b>			
<b>дополнительные каникулы в 1 классе с 6 февраля по 14 февраля (9 календарных дней)</b>			
4 четверть	28 марта	27 мая	четверть длится 9 недель (без учета праздничных дней)

### **8. Система оценивания знаний, умений и навыков обучающихся**

В 2-4 классах принята 5-бальная система оценивания знаний. В 1 классе безотметочное обучение.

### **9. Организация промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии со сроками, установленными педагогическим советом на текущий учебный год с 10.05.2016г. по 25.05.2016г.

### **Календарный учебный график на 2016-2017 учебный год**

#### **1. Продолжительность учебного года**

Учебный год начинается с 01.09.2016г и заканчивается 31.05.2017г.

Учебные недели: 1 класс – 33 недели (165 учебных дней за счет дополнительных каникул); 2 – 4 классы – 34 недели (170 учебных дней).

#### **2. Продолжительность учебной недели**

Пятидневная рабочая неделя с 1 по 4 классы (включая классы для детей с ОВЗ).

#### **3. Сменность**

Школа работает в одну смену.

#### **4. Чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной):**

Начало учебных занятий в 8-45, окончание в 13-05.

Начало занятий внеурочной деятельности в 14-00.

Работы кружков дополнительного образования с 16-00 до 18-00.

#### **5. Продолжительность перемен:**

После 1, 2, 5, 6 урока по 10 минут;

После 3, 4 урока по 20 минут;

Для первого класса динамическая перемена на свежем воздухе 60 минут после 2 урока.

#### **6. Продолжительность урока:**

– в общеобразовательных классах – 40 минут;

– в классах для детей с ОВЗ – 40 минут;

– в 1 классе ступенчатый режим обучения (сентябрь – октябрь – 3 урока по 35 минут; ноябрь – декабрь – 4 урока по 35 минут; январь – май – 4 урока по 40 минут).

#### **7. Деление учебного года на периоды**

учебный период	начало четверти	конец четверти	примечания с учетом нормативных требований
1 четверть	1 сентября	28 октября	четверть длится 8 недель 2 дня
<b>каникулы с 29 октября по 6 ноября (9 календарных дней)</b>			
2 четверть	7 ноября	29 декабря	четверть длится 7 недель 4 дня
<b>каникулы с 30 декабря по 9 января (12 календарных дней)</b>			
<b>дополнительные каникулы в 1 классе с 4 февраля по 12 февраля (9 календарных дней)</b>			
3 четверть	11 января	17 марта	четверть длится 9 недель (без учета праздничных дней)
<b>каникулы с 18 марта по 26 марта (9 календарных дней)</b>			
4 четверть	27 марта	31 мая (включая классы для детей с ОВЗ)	четверть длится 8 недель 4 дня (без учета праздничных дней)

### **8. Система оценивания знаний, умений и навыков обучающихся**

Во 2-4 классах принята 5-бальная система оценивания знаний. В 1 классе безотметочное обучение.

### **9. Организация промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии со сроками, установленными педагогическим советом на текущий учебный год с 10.05.2017г. по 26.05.2017г.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития

системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

– эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Созданные в МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» условия обеспечивают:

- соответствовать требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- реализацию основной образовательной программы организации и достижение планируемых результатов её освоения;
- учет особенности организации ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использование ресурсов социума.

### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации.

МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3» укомплектована квалифицированными кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой начального общего образования, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Уровень квалификации работников организации для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Рост педагогического мастерства осуществляется через процедуру аттестации, курсовую подготовку педагогов с использованием таких форм как стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Одной из задач образовательной организации является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**Организация методической работы** определяется планом методической работы составленным на каждый учебный год и включающем следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, по проблемам ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по проблемам апробации ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в корректировке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляться на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, приказов, инструкций, рекомендаций.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогов к реализации ФГОС:

– **обеспечение** оптимального вхождения учителя в систему ценностей современного образования;

– **принятие** идеологии ФГОС общего образования;

– **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

### Кадровое обеспечение

Должность	Ф.И.О.	Должностные обязанности	Кол-во работников в ОУ	Уровень квалификации работников ОУ				
				Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации			
					Образование	Стаж	Категория	Курсовая подготовка
Руководитель ОУ	Фиткевич Анна Геннадьевна	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу ОУ	1	Высшее профессиональное и стаж работы на педагогической и руководящих должностях не менее 5 лет	Высшее профессиональное	3 года	-	
Заместитель руководителя по УВР и ВР	Савенкова Ольга Анатольевна	Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного и воспитательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процесса.	1	Высшее профессиональное и стаж работы на педагогической и руководящих должностях не менее 5 лет	Высшее профессиональное	2 года	-	Организационно-управленческие аспекты введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС обучающихся с умственной отсталостью, 2016г.
Заместитель руководителя по ВР	Ендаурова Елена Николаевна	Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного и воспитательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процесса.	1		Высшее профессиональное	2 года	-	
Учитель	Анисимова	Осуществляет	4	Высшее	Высшее	3 года	-	

начальных классов	Наталья Владимировна	обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ		профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в ОУ без предъявления требований к стажу работы	профессиональное			
	Азарова Нэля Петровна				Среднее профессиональное	23 года	Первая	Программа дополнительного профессионального образования «Введение ФГОС НОО», 2011
	Калимбетова Людмила Юрьевна				Высшее профессиональное	20 лет	Первая	Реализация требований ФГОС в начальной школе, 2012 Сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования, 2015
	Петунова Надежда Викторовна				Среднее профессиональное	35 лет	-	Формирование и развитие УУД младших школьников, 2013
Учитель иностранного языка	Штелле Ирина Викторовна		1		Высшее профессиональное	6 лет	Первая	Проектирование и организация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС: практикоориентированной контекст, 2015г.
Учитель физической культуры	Лукьянов Виктор Валерьевич		1		Высшее профессиональное образование	5 лет	-	Проектирование и организация образовательного процесса в условиях реализации ФГОС: практикоориентированной контекст, 2015г.
Социальный педагог	Боровкова Нина Васильевна	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по	Высшее профессиональное образование «Педагогика»	14 лет	Первая	Комплексное социально-психологическое сопровождение несовершеннолетних, склонных к девиантному поведению либо оказавшихся в конфликте с законом, 2015г.

		учреждениях, организациях по месту жительства обучающихся		направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы				
Педагог-психолог	Фиткевич Анна Геннадьевна	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, самотического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по специальности учитель	5 лет	Первая	Переподготовка «Специальная психология и основы дефектологии», 2012
Учитель-логопед	Ковригина Любовь Петровна	Осуществляет работу, направленную на	1	Высшее профессиональное	Высшее профессиональное	2 года	-	Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в специальных

		максимальную коррекцию недостатков развития обучающихся в		образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	образование в области дефектологии и «Логопедия»			(коррекционных) классах 8-го вида общеобразовательных школ, 2015г
Учитель-дефектолог	Савицкая Лариса Владимировна		1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование в области дефектологии и	4 года	-	
Педагог-библиотекарь	Пилюкова Ирина Николаевна	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовнонравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1	Высшее или специальное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	Среднее специальное, библиотечное дело	28 лет	-	Теоретические и методические аспекты деятельности библиотекаря ОУ, 2009г.

Перспективный план аттестации педагогических работников

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	Год последней аттестации	Соответствие/ категория	Перспективный год аттестации
1.	Азарова Нэля Петровна	учитель нач. классов	28.11.2013	первая	2018г
2.	Анисимова Наталья Владимировна	учитель нач. классов	-	-	2019г
3.	Калимбетова Людмила Юрьевна	учитель нач. классов	24.12.2015	первая	2020г
4.	Петунова Надежда Викторовна	учитель нач. классов	01.04.2011	первая	2016г
5.	Лукьянов Виктор Валерьевич	учитель физической культуры	19.01.2015	соответствие	2017г первая
6.	Штелле Ирина Викторовна	учитель иностранного языка	27.03.2014	первая	2019г
7.	Боровкова Нина Васильевна	социальный педагог	24.12.2015	первая	2020г
8.	Ковригина Любовь Петровна	учитель-логопед	-	-	2018г
9.	Пилюкова Ирина Николаевна	педагог-библиотекарь	11.03.2016	соответствие	2021г
10.	Савицкая Лариса Владимировна	учитель-дефектолог	14.03.2016	соответствие	2021г
11.	Фиткевич Анна Геннадьевна	педагог-психолог	23.03.2014	первая	2019г

Планы-график непрерывного повышения квалификации педагогических работников

Ф.И.О.	Направления повышения квалификации					
	по предмету (направлению работы)	по технологиям обучения	ИКТ	воспитание и здоровье	по организации работы с детьми с ОВЗ	переподготовка
Азарова Нэля Петровна	2016				2016	
Анисимова Наталья Владимировна	2016			2019		
Калимбетова Людмила Юрьевна		2016		2018		
Петунова Надежда Викторовна			2016		2018	
Лукьянов Виктор Валерьевич		2018				
Штелле Ирина Викторовна	2018					
Боровкова Нина Васильевна				2016		
Ковригина Любовь Петровна	2019				2016	2015
Савицкая Лариса Владимировна		2016				
Фиткевич Анна Геннадьевна	2017				2020	

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение осуществляется по следующим уровням: индивидуальное, групповое, на уровне класса.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- *диагностика*, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- *консультирование* педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- *профилактика*, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг организации – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательной организации осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Красноярского края.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Красноярского края, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и Положения об оплате труда работников МБОУ «Бородинская средняя общеобразовательная школа № 3».

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническое обеспечение – одно из важных условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, создающая современную предметнообразовательную среду обучения в начальной школе с учетом целей, установленных ФГОС НОО.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение:

– санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

– санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

– социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

– пожарной и электробезопасности;

– требований охраны труда;

– своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательной организации оборудованы кабинеты начальных классов с автоматизированным рабочим местом учителя (ноутбук, интерактивная доска, проектор) - 4 кабинета. Имеются оборудованные кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, а также сенсорная комната. В каждом кабинете есть выход в Интернет.

В организации соблюдены санитарно-гигиенические нормы для полноценной образовательной деятельности по водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д. Обслуживание осуществляется специализированными организациями. Соблюдены все санитарно-бытовые условия и нормативы, требования пожарной безопасности, охраны труда и электробезопасности. Предписаний надзорных органов нет.

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, мебелью, необходимым оборудованием.

Территория образовательной организации имеет необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности. По периметру здания имеется освещение. Обучение осуществляется в трехэтажном кирпичном здании, общей площадью 2260 кв.м, имеющем необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении начального общего образования.

В помещении библиотеки предусмотрены рабочие зоны, читальный зал на 15 мест, имеется медиатека.

Столовая расположена на первом этаже здания имеет зал для приема пищи и необходимый набор помещений пищеблока для качественного и сбалансированного питания обучающихся. Все учащиеся школы обеспечены горячим питанием (горячими завтраками), обучающиеся категорий подвозимых и ОВЗ обеспечены дополнительно горячими обедами.

Спортивный зал оснащен необходимым игровым и спортивным оборудованием, на территории школы находится спортивная площадка с футбольным полем.

Медицинский кабинет соответствует требованиям. Имеется лицензия на организацию медицинской деятельности. Медицинское обслуживание осуществляется медицинским работником по договору с МБУЗ «Рыбинская районная больница».

Мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь имеется в необходимом количестве. Ученические столы соответствуют ростовым группам и нормам СанПиН.

В достаточном количестве организация оснащена расходными материалами и канцелярскими принадлежностями.

### Материально-технических условий реализации ООП НОО

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
<p>1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы</p>	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: положения "Об учебной рабочей программе", "О форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации", "Об оценке учащихся начальной школы", "О внеурочной деятельности учащихся", "О портфеле достижений", "О проведении социально-психологического тестирования", "О системе внутренней оценки качества образования", "О порядке перевода и основании перевода, отчисления и восстановления учащихся".</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.2.1. УМК по всем предметам (программы, учебники, рабочие тетради)</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по всем предметам: таблицы, наборы сюжетных картинок, протреты, репродукции картин, кассы букв, карты на иностранном языке, карты, атласы, карточки, альбомы</p> <p>1.2.3. ЭОР: аудиозаписи, слайды, видеофильмы, видеофрагменты по содержанию учебного предмета русский язык, литературное чтение, математика, иностранный язык, музыка, окружающий мир, изобразительное искусство, технология, физическая культура.</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: компьютеры, ноутбуки, интерактивные доски, принтеры лазерные и струйные, сканеры, электронный микроскоп, фотокамера, телевизоры, видеомagniафоны, музыкальный центр.</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование: термометры, лупы, компасы, микроскопы, лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций, рельефные модели, модель торса человека с внутренними органами; муляжи (овощей, фруктов, грибов), макеты архитектурных сооружений по окружающему миру. Раздаточный материал для счета, для изучения состава чисел, числовая линейка, числовой квадрат, счетный материал по математике. Материалы для художественной деятельности по ИЗО. Набор инструментов для работы с раздаточным материалом, объемные модели геометрических фигур по технологии.</p> <p>1.2.6. Игры и игрушки: куклы в национальных костюмах, театральные куклы,</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p>

	звучащие игрушки, наборы ролевых игр, конструкторы, настольные развивающие игры, литературное лото. 1.2.7. Оборудование (мебель): ученеческие столы и стулья в соответствии с ростом, шкафы, учебные доски, стол и стул учителя.	Имеется Имеется
2. Компоненты оснащения физкультурного зала	1. Учебно-методические материалы: 1.1. УМК: программы, учебники, рабочие тетради. 1.2. Печатные пособия: таблицы, схемы в соответствии с программой обучения. 1.3. ЭОР: аудиозаписи. 1.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: музыкальный центр. 1.5. Учебно-практическое оборудование: бревно напольное, козел гимнастический, перекладина гимнастическая, стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, мячи (нибивные, теннисные, баскетбольные, волейбольные, футбольные), палка гимнастическая, скакалки, обручи, маты, планки и стойки для прыжков в высоту, лыжи, щит боскетбольный, сетка волейбольная. 1.6. Игры и игрушки: стол для игры в настольный теннес, шахматы, шашки.	Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется
4. Компоненты оснащения библиотеки	1.1. Оборудование (мебель): столы, стулья, стеллажи. 1.2. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: ноутбуки, МФУ. 1.3. Библиотечный фонд: - учебная литература - художественная литература - учебно-методическая литература - справочная литература - периодические издания	Имеется Имеется Имеется
5. Компоненты оснащения логопедического кабинета	1.1. Учебно-методические материалы: 1.1.1. Дидактические и раздаточные материалы: таблицы, наборы сюжетных картинок, кассы букв, карточки, альбомы. 1.1.2. ЭОР: аудиозаписи. 1.1.3. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: ноутбук, МФУ. 1.1.4. Учебно-практическое оборудование: зонды, зеркало, шпатель. 1.1.5. Игры и игры: театральные куклы, звучащие игрушки, наборы ролевых игр, конструкторы, настольные развивающие игры, литературное лото. 1.1.6. Оборудование (мебель): ученеческие столы и стулья, шкафы, учебная	Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется

	доска, стол и стул учителя.	
6. Компоненты оснащения кабинета психолога	<p>1.1. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.1.1. Дидактические и раздаточные материалы: таблицы, наборы сюжетных картинок, кассы букв, карточки, альбомы.</p> <p>1.1.2. ЭОР: аудиозаписи.</p> <p>1.1.3. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: ноутбук, МФУ.</p> <p>1.1.4. Учебно-практическое оборудование: зонды, зеркало, шпатель.</p> <p>1.1.5. Игры и игрушки: театральные куклы, звучащие игрушки, наборы ролевых игр, конструкторы, настольные развивающие игры, литературное лото.</p> <p>1.1.6. Оборудование (мебель): ученеческие столы и стулья, шкафы, учебная доска, стол и стул учителя.</p>	<p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p>

### 3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

*Основными элементами ИОС являются:*

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы.

**Учебно-методическое и информационное оснащение** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов ООП НОО;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной ООП НОО.

Образовательная организация обеспечена учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющиеся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
1	<p>Технические средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мультимедийный проектор и экран;</li> <li>– принтер монохромный;</li> <li>– принтер цветной;</li> <li>– фотопринтер;</li> <li>– цифровой фотоаппарат;</li> <li>– цифровая видеокамера;</li> <li>– графический планшет;</li> <li>– сканер;</li> <li>– микрофон;</li> <li>– музыкальная клавиатура;</li> <li>– оборудование компьютерной сети;</li> <li>– конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью;</li> <li>– цифровые датчики с интерфейсом;</li> <li>– устройство глобального позиционирования;</li> <li>– цифровой микроскоп;</li> <li>– доска со средствами, обеспечивающими обратную связь</li> </ul>	<p>4/4 4/2 4/1 1/0 4/0 4/0 4/4 4/2 4/9(гарнитура) 1/0 есть в наличии 4/0  4/0 нет 4/1 4/2</p>	
2	<p>Программные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– операционные системы и служебные инструменты;</li> <li>– орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках;</li> <li>– клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков;</li> <li>– текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами;</li> <li>– инструмент планирования деятельности;</li> <li>– графический редактор для обработки растровых изображений;</li> <li>– графический редактор для обработки векторных изображений;</li> <li>– музыкальный редактор;</li> <li>– редактор подготовки презентаций;</li> <li>– редактор видео;</li> </ul>	<p>Windows + + + - + + + + +</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– редактор звука;</li> <li>– ГИС;</li> <li>– редактор представления временной информации (линия времени);</li> <li>– редактор генеалогических деревьев;</li> <li>– цифровой биологический определитель;</li> <li>– виртуальные лаборатории по учебным предметам;</li>   <li>– среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия;</li> <li>– среда для интернет-публикаций;</li> <li>– редактор интернет-сайтов;</li> <li>– редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+</li> <li>-</li> <li>+</li> <li>+</li> <li>-</li> <li>+ <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></li> <li>-</li> <li>сайт школы</li> <li>+ конструктор сайтов</li> <li>-</li> </ul>	
3	<p>Компоненты на CD и DVD:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– электронные приложения к учебникам.</li> </ul>	257/257	

### 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

#### Сетевой график (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

№	мероприятия	сроки	ответственный
<b>Организация обеспечения ФГОС НОО</b>			
1	Организация прохождения курсовой подготовки педагогических и руководящих кадров. Организация образовательного процесса в условиях ФГОС НОО.	1 раз в три года	директор школы
2	Изучение нормативно-правовой документации федерального и краевого уровней по изменениям в ФГОС НОО и выработка рекомендаций по введению этих норм в школе.	по мере поступления	заместитель директора по УВР, ШМО
3	Проведение теоретических семинаров по осмыслению вносимых изменений в содержания ФГОС НОО	по мере поступления	заместитель директора по УВР
4	Анализ имеющихся методов, форм, способов организации образовательной деятельности, материального обеспечения и определить имеющиеся дефициты в ОО для реализации ФГОС НОО	ежегодно	заместитель директора по УВР, руководитель ШМО
5	Составление плана по устранению дефицита в ОО для реализации ФГОС НОО, перераспределение сметы расходов	май ежегодно	директор школы, заместитель директора по УВР, руководитель ШМО
6	Корректировка инструментария для определения запросов участников образовательного процесса	апрель ежегодно	заместитель директора по УВР

7	Проведение собрания с родителями будущих первоклассников и учащихся 2, 3 классов для определения запроса участников образовательных отношений для составления плана внеурочной деятельности. Составление договора с родителями на оказание образовательных услуг	май ежегодно  сентябрь ежегодно	заместитель директора по УВР  директор школы
8	Корректировка ООП НОО	по мере необходимости	заместитель директора по УВР, ШМО
9	Выстраивание взаимодействия с учреждениями дополнительного образования по обеспечению внеурочной деятельности учащихся	июнь ежегодно	заместитель директора по УВР
10	Корректировка нормативно-правой документации по введению ФГОС НОО Приказ по внесению изменений в нормативную базу	по необходимости	директор школы
11	Экспертиза и утверждение рабочих программ ФГОС НОО	до 1 сентября ежегодно	МС, ШМО, директор школы
12	Размещение на школьном сайте нормативной документации по реализации ФГОС НОО	ежегодно	директор школы, заместитель директора по УВР
<b>Создание материально-технического и финансово-экономического обеспечения</b>			
13	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно после тарификации	директор школы
14	Оснащение кабинетов начальных классов в соответствии с требованиями ФГОС	по мере необходимости	директор школы
15	Пополнение библиотечного фонда в соответствии с требованиями ФГОС	ежегодно, смета расходов	директор школы
16	Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников ОО, в том числе стимулирующих надбавок и доплат	по необходимости	директор школы
<b>Создание кадрового обеспечения введения и реализации</b>			
17	Формирование плана-графика повышения квалификации педагогических работников Создание условий для прохождения курсовой подготовки педагогами начальной школы	ежегодно	заместитель директора по УВР
18	Обеспечение прохождения аттестации педагогами ОО	согласно графика	заместитель директора по УВР
<b>Создание информационного обеспечения</b>			
19	Корректировка и размещение на школьном сайте нормативной документации по сопровождению ФГОС НОО	май ежегодно	заместитель директора по УВР
20	Организация родительских собраний для разъяснения реализации ФГОС НОО	ежегодно	директор школы,

			классные руководит
21	Участие учителей ОУ в семинарах, проводимых педагогами школ района	ежегодно сентябрь	зам директора по УВ
22	Совершенствование программ, содержащихся в образовательной программе начального общего образовании с внесением изменений	по мере необходимости	заместитель директора по УВР
<b>Мониторинг результативности реализации ФГО НОО</b>			
23	Исследование удовлетворенности родителей предлагаемыми образовательными услугами	ежегодно по плану ВШК	заместители директора по УВР ВР
24	Осуществление мониторинга результатов (личностных, метапредметных, предметных)	май ежегодно в соответствии с ООП НОО	заместители директора по УВР и ВР, ШМО НОО

### Контроль за состоянием системы условий

Условия реализации	Мероприятия по контролю	Ответственный
1. Организационно-педагогические	выполнение требования СанПиН	директор школы
	посещение и анализ уроков в соответствии с ФГОС	заместитель директора по УВР
	реализация ООП НОО	
	Реализация программы формирования духовно-нравственного воспитания, программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программы внеурочной деятельности	заместитель директора по ВР
2. Финансовые	стимулирование учителей реализующих ФГОС НОО	директор школы
	обеспечение своевременного и целевого использования финансовых средств	
3. Материально-технические	проведение инвентаризации МТБ	завхоз
	своевременное пополнение МТБ	директор школы
	Формирование заявки для сметы расходов краевой субвенции на следующий календарный год по оснащению учебных кабинетов	учителя
4. Кадровое	Своевременная курсовая подготовка руководителей и учителей начальных классов	заместитель директора по УВР
	Своевременное выявление дефицита кадрового обеспечения и принятие мер по привлечению педагогов	директор школы
5. Учебно-методическое, информационное	Своевременный заказ учебников, пополнение библиотечного фонда	библиотекарь
	Обеспечение свободного доступа к сети Интернет	заместитель директора по УВР
	своевременность обновления сайта	ответственный за сайт

### Изменения, вносимые в основную образовательную программу

№	Дата и номер принятия приказа по ОО	Наименование приказа	Краткие изменения	Основание внесения изменения
1	01-05-03а от 26.01.2016	О внесении изменений в ООП НОО и ООП ООО	1.Изменения в формулировках и содержании предметных областей 2. Изменения в структуре рабочих программ	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г № 1577
2	01-05- 23 от 06.06.2016	Об утверждении нормативно-правового обеспечения на 2016-2017 учебный год	1. Изменения в учебный план, учебный график, план внеурочной деятельности, кадровое обеспечение.	Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения , содержания в общеобразовательных организациях» Методические рекомендации по механизмам учета результатов выполнения нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО