

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Управление образования администрации Рыбинского района
МБОУ «Бородинская СОШ № 3»

РАССМОТРЕНО:

Педагогическим советом

Протокол № 9 от
28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор

Н.И. Котова

Котова И.Н.

Приказ № 01-05-80 от
31.08.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «В мире прекрасного»

Для обучающихся 4 класса

Программу составила:
Шушакова Е.М.

с. Бородино 2023 г.

Пояснительная записка

В основу программы внеурочной деятельности общекультурного направления «В мире прекрасного» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Актуальность выражается в том, что курс внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработан, как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, ценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Рабочая программа «В мире прекрасного» предусматривает занятия индивидуального практического творчества обучающихся и занятия коллективной творческой деятельности.

Цели внеурочного планирования программы «В мире прекрасного»: содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

Задачи:

-сформировать у обучающихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде;

- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать;

- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности;

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;

- научить приёмам исполнительского мастерства;

- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

- воспитать духовно–нравственные качества личности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений об элементарных правилах поведения в обществе, этикета;

- формирование основ и навыков культуры речи во всех её проявлениях

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к произведениям культуры;

- пробуждение познавательного интереса к ценностям мировой культуры.

Систематический курс представлен в программе следующими **содержательными линиями**:

Искусство хороших манер

Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты

Жил-был художник

В мире поэзии

Весь мир - театр, а люди в нём актёры

Курс внеурочной программы «В мире прекрасного» начинается с истории возникновения этикета (западный, восточный этикет, традиции воспитания в России). Охватывает элементарные правила общения людей и их традиции. Правила этикета являются введением в систему правил поведения в общественных местах.

Раздел «Жил-был художник». Обучающиеся получают начальное представление об основах живописи, биографии художников, представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; получают первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.

Раздел «В мире поэзии» посвященный воспитанию у младших школьников любви к книгам, формирование первоначальных умений видеть красоту в окружающем мире через художественную литературу; посещение библиотеки.

Раздел «Весь мир - театр, а люди в нём актёры». Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

Формы организации занятий.

Программа предусматривает проведение занятий в различной **форме**:

1. Работа в парах.
2. Групповые формы работы.
3. Индивидуальная работа.

На занятиях предусмотрены разные **виды деятельности**:

- игровая,
- творческая.

Активизации деятельности обучающихся способствует разнообразие **форм и методов работы**:

- конкурсы ;
- беседы, викторины;
- игра;
- экскурсии;
- иллюстрирование;
- ролевые игры.

Организация деятельности обучающихся на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Планируемые результаты.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

В результате изучения курса «В мире прекрасного» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «В мире прекрасного»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют:

- уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют:

- знание видов художественной деятельности
- знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на реализацию в течение одного учебного года. Занятия по программе «В мире прекрасного» проводятся по 1 часу в неделю. Итого: 34 часа.

Содержание программы:

4 класс (34 часа)

Раздел 1. «История хороших манер» (5 часов).

Возникновение этикета и культура поведения. Западный этикет. Восточный этикет. Как этикет попал в Россию. Приглашение на обед в 19 веке.

Раздел 2. «Правила этикета» (4 часа).

Элементарные правила общения людей. Правила поведения в общественных местах. Экскурсия в библиотеку. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Рыцарский турнир (занятие-конкурс).

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (9 часов).

Путешествие с «волшебными словами». Тайна «золотого» правила. Что означают наши имена. Рыцари и Дамы. В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты. Взаимопомощь. Бережливость. Заботливость. Ложь.

Раздел 4. «Жил – был художник» (3 часа).

Родина на полотне. Природа в живописи (конкурс рисунков). Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 5. «В мире поэзии» (6 часов).

Звучный мир поэзии. В книжном царстве-государстве. Мы ищем таланты. Проба пера (Конкурс). Подготовка и участие в конкурсе чтецов.

Раздел 6. «Весь мир - театр, а люди в нём актёры» (7 часов).

Мир театральных профессий. Виртуальная экскурсия в драмтеатр г. Канска, театр оперы и балета им. Д. Хворостовского г. Красноярска. Актерское мастерство. Театр малых форм. Театральная игра. Постановка спектакля. Творческий отчет. «Алло! Это театр?»

№	Дата		Наименование раздела	Тема занятия
	План	Факт		
1.	06.09		Искусство хороших манер(5 часов).	Возникновение этикета и культура поведения.
2.	13			Западный этикет.
3.	20			Восточный этикет.
4.	27			Как этикет попал в Россию.
5.	04.10			Приглашение на обед в 19 веке.
6.	11		Правила этикета (4 часа).	Элементарные правила общения людей.
7.	18			Правила поведения в общественных местах.
8.	25			Экскурсия в библиотеку.
9.	08.11			Правила поведения в музее, театре и на концерте.
10.	15		Путешествие в страну Красоты и Доброты (9 часов).	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)
11.	22			Путешествие с «волшебными словами».
12.	29			Заботливость. Ложь.
13.	06.12			Тайна «золотого» правила.
14.	13			Что означают наши имена.
15.	20			Рыцари и Дамы.
16.	27			В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты.
17.	10.01			Взаимопомощь.
18.	17			Бережливость.
19.	24		Жил-был художник (3 часа).	Заботливость.
20.	31			Ложь.
21.	07.02			Родина на полотне.
22.	14		Мир поэзии(6 часов).	Природа в живописи.
23.	21			Как прекрасен этот мир – посмотри!
24.	28			Звучный мир поэзии. Времена года.
25.	07.03			В книжном царстве-государстве. Проект.
26.	14			Мы ищем таланты. Проба пера.
27.	21			Подготовка и участие в конкурсе чтецов.
28.	04.04		Весь мир - театр, а люди в нём актёры. (7 часов).	Мир театральных профессий.
29.	11			Виртуальная экскурсия в драмтеатр г.Канска, г. Красноярска
30.	18			Актерское мастерство. Театр малых форм.
31.	25			Театральная игра. Постановка спектакля.
32.	02.05			Творческий отчет. «Алло! Это театр?»
33.	16			
34.	23			